



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú

EDITAL Nº 036/GDG/IFC-CAM/2015, 09 DE MARÇO DE 2015

O Diretor-Geral do Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú, no uso das suas atribuições legais, torna público a seleção de trabalhos acadêmicos para a IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer do Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú, que será realizada nos dias 14 e 15 de maio de 2015, conforme segue:

1. OBJETIVO

1.1. O presente Edital tem por objetivo selecionar trabalhos acadêmicos de nível médio/técnico e superior dos Institutos Federais e demais Instituições de Ensino para a IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer.

1.2. A IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer visa contribuir para o desenvolvimento do acadêmico como cidadão e futuro profissional responsável com o lugar em que vive e é também uma forma estratégica de divulgação dos trabalhos acadêmicos desenvolvidos pelos estudantes e do curso Técnico em Hospedagem. Da mesma forma, o contato com acadêmicos de outras instituições de ensino permite a troca de experiências entre alunos e professores e desperta o interesse efetivo para a atuação nesta área profissional. A IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer tem como temática “Cultura” e pretende estimular a reflexão sobre a importância do tema.

2. REGULAMENTAÇÕES

2.1. Poderão inscrever-se para apresentação de trabalhos acadêmicos na IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer alunos regularmente matriculados em cursos de nível médio, médio profissionalizante e superior dos Institutos Federais e demais Instituições de Ensino, orientados obrigatoriamente por um servidor do seu Câmpus/Instituição.

2.2. A IV Semana Acadêmica de Turismo e Hospitalidade e Lazer é composta por duas modalidades para apresentação de trabalhos, sendo:

I. **Pôster:** apresentação de relato de atividades acadêmicas por estudantes de cursos de nível médio/técnico/superior.

II. **Comunicação oral:** apresentação de relato de atividades acadêmicas por estudantes de nível médio/técnico/superior.

2.3. A elaboração do Pôster deve seguir os seguintes critérios:

a) O pôster deverá ser autoexplicativo e ter dimensão de 120 cm (vertical) e de 90 cm (horizontal), conforme modelo disponível na página eletrônica do evento <<http://ifc-camboriu.edu.br/vfice2014>>. No caso dos trabalhos do IF Catarinense - Câmpus Camboriú o pôster deve ser aprovado pela CECOM;

b) A organização do pôster é de responsabilidade do expositor, sendo disponível um porta banner para a colocação do pôster;

c) Os estudantes deverão permanecer junto a seus trabalhos durante os horários previstos na programação da IV Semana de Turismo, Hospitalidade e Lazer;

d) A confecção do pôster não será de responsabilidade do IF Catarinense - Câmpus Camboriú.



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú

2.4. A modalidade para a Apresentação Oral de trabalhos deve seguir os seguintes critérios:

- a) A apresentação oral deverá ser realizada em 10 (dez) minutos, com acréscimo de 05 (cinco) minutos para questionamentos;
- b) Os autores devem verificar, previamente, na programação, o local, dia e horário da sua apresentação, evitando atrasos;
- c) As apresentações orais deverão ser feitas em português, devendo o autor utilizar-se de aplicativos de apresentação multimídia, gravadas em *CD* ou *pen drive*. Caso haja necessidade de outros recursos audiovisuais, o autor deverá solicitar à Comissão Central pelo *e-mail* semanadeturismo@ifc-camboriu.edu.br com antecedência mínima de 05 (cinco) dias úteis do início do evento;
- d) Os trabalhos acadêmicos poderão ser apresentados individualmente ou em grupos;
- e) Os trabalhos deverão apresentar obrigatoriamente o nome do orientador e coorientador (quando houver);
- f) Visando evitar problemas com certificados, os nomes indicados na inscrição em hipótese alguma serão substituídos.

3. CRITÉRIOS PARA INSCRIÇÃO DE TRABALHOS

3.1. As inscrições deverão ser feitas *on-line*, para o e-mail semanadeturismo@ifc-camboriu.edu.br, pelo orientador, indicando no assunto a modalidade: Pôster ou Comunicação Oral.

3.2. Os trabalhos deverão ser postados na forma de resumo expandido, em duas vias (*.doc* e *.pdf*), conforme modelo (disponível em www.ifc-camboriu.edu.br), enquadrando-se em uma das seguintes modalidades:

- a) Pôster;
- b) Comunicação Oral.

3.3. Serão confirmados como inscritos, automaticamente, todos os apresentadores de trabalhos aceitos para apresentação no evento, em qualquer uma das modalidades previstas.

3.4. No processo de seleção dos trabalhos acadêmicos serão considerados os seguintes critérios de avaliação:

- a) Formatação de acordo com o modelo preestabelecido pelo evento;
- b) Título em conformidade com o conteúdo do trabalho;
- c) Clareza quanto:
 - I. Ao problema abordado, objetivo(s) e justificativa(s);
 - II. Aos procedimentos metodológicos;
 - III. Aos resultados e discussão;
 - IV. Conclusões coerentes com os objetivos propostos;
- d) Redação de acordo com a norma culta da língua portuguesa;
- e) Relevância sociocultural.

3.5. Serão selecionados até 8 (oito) trabalhos para apresentação oral na IV Semana Acadêmica de Turismo, Hospitalidade e Lazer e para a exposição dos Pôsteres as vagas são ilimitadas.



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú

4. PROGRAMAÇÃO

Etapa	Datas
Submissão dos Trabalhos	01/04/2015 a 17/04/2015
Divulgação dos Trabalhos Selecionados	Até dia 30/04/2014
Exposição dos Pôsteres ao Público	Exposição permanente, durante o evento. Apresentação: 14/05/2015 das 16h00min às 16h30min 15/05/2015 das 15h00min às 15h30min
Comunicação Oral	14/05/2015, das 16h30min às 17h30min 15/05/2015, das 15h30min às 16h30min

5. ÁREAS DE CONHECIMENTO

5.1. Serão aceitos os trabalhos acadêmicos que pertencem ao eixo tecnológico Turismo, Hospitalidade e Lazer.

5.2. O conteúdo de cada trabalho é de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es).

6. NORMAS GERAIS PARA APRESENTAÇÃO ESCRITA DOS TRABALHOS

6.1. Serão aceitos trabalhos acadêmicos para apresentação na IV Semana Acadêmica de Turismo, Hospitalidade e Lazer no formato resumo expandido.

6.2. A elaboração e as regras gerais para a apresentação do resumo expandido deverão seguir os seguintes critérios:

- o texto deve ser digitado em fonte Arial; tamanho 12, exceto citações com mais de 3 linhas (tamanho 11), legendas das ilustrações/tabelas (tamanho 11) e nota de rodapé (fonte 9); texto justificado com espaçamento entre linhas simples, espaçamento entre parágrafos de 6pt. Margens superior e esquerda de 3 cm; margens inferior e direita de 2 cm;
- Citações e ilustrações devem ser apresentadas conforme as normas da ABNT;
- Quantidade de páginas - mínimo 04 e máximo 06 páginas;
- Tamanho do arquivo de no máximo de 1MB;
- A postagem deverá ser feita no formato de arquivo *.pdf* e *.doc*.

6.3. O Resumo expandido deverá ser estruturado com os seguintes tópicos:

- Cabeçalho do evento/instituição;
- Título: compreender os conceitos-chave que o tema proposto aborda, sendo redigido em caixa alta, centralizado e tamanho 12;
- Autoria (aluno(s) e orientador(es)): deve ser redigido em tamanho 12 e centralizado. As respectivas titulações dos integrantes, nome do curso e série dos alunos deverão ser citadas em notas de rodapé, nesta ordem, fonte tamanho 9;
- Resumo: descrever sucintamente o projeto, englobando objetivos, metodologia, e conclusões contendo até 100 palavras. Utilize fonte de tamanho 11 com espaçamento simples;
- Palavras-chave: citar de 3 a 6 palavras/termos mais significativos em relação ao tema proposto, separados entre si por ponto. Deve ser redigido em tamanho 11 com



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal Catarinense – Câmpus Camboriú

espaçamento simples;

f) Introdução: situar o leitor no contexto do tema pesquisado, oferecendo uma visão global do estudo realizado, esclarecendo as delimitações estabelecidas na abordagem do assunto, os objetivos e as justificativas que levaram os autores a tal investigação para, em seguida, apontar as questões da pesquisa para as quais buscar-se-ão as respostas. Em síntese, a introdução deverá apresentar e delimitar a dúvida investigada (problema de estudo – o quê), os objetivos (para que serviu o estudo) e os principais autores que fundamentaram a pesquisa. Para os trabalhos de extensão, deverão ser apresentadas também as metas (resultados atingidos);

g) Procedimentos metodológicos: descrever como a pesquisa foi desenvolvida, detalhando os materiais e equipamentos usados, bem como os instrumentos de apoio (questionários, plano de coleta de dados, ilustrações, etc.);

h) Resultados e discussão: apresentar os resultados obtidos após a condução da pesquisa na forma de tabelas, gráficos e/ou observações. A discussão poderá ser feita comparando-se os resultados encontrados com informações da literatura e/ou comparando-se os resultados obtidos entre si;

i) Considerações finais: evidenciar com clareza e objetividade as deduções extraídas dos resultados obtidos ou apontados ao longo da discussão do assunto. Relacionar as diversas ideias construídas ao longo do trabalho, em processo de síntese dos principais resultados, contendo os comentários do autor e as contribuições obtidas pela pesquisa. A conclusão é o fechamento do trabalho estudado e deve responder às hipóteses enunciadas e aos objetivos do estudo inicialmente apresentados, não sendo permitida a inclusão de dados novos que não tenham sido apresentados anteriormente;

j) Agradecimentos (facultativo): neste item os autores podem agradecer às pessoas ou instituições que de alguma forma tenham contribuído com o desenvolvimento do projeto em questão;

l) Referências: listar todas as publicações que foram consultadas e mencionadas ao longo do texto do trabalho, obedecendo às normas da ABNT – NBR 6023 (exemplos podem ser obtidos por meio do link <<http://www.biblioteca.ifc-camboriu.edu.br/criacac/tiki-index.php>>);

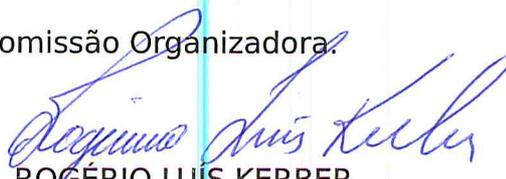
m) Apêndices/anexos (facultativo): espaço utilizado para acrescentar detalhes adicionais que venham enriquecer o trabalho, tais como fotos, questionários, tabelas ou quadros extras que ilustram o andamento do projeto em questão, desde sua preparação inicial até o seu fechamento.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1. Dúvidas e questionamentos deverão ser encaminhados para a Comissão Organizadora da IV Semana Acadêmica de Turismo, Hospitalidade e Lazer, via *e-mail*: semanadeturismo@ifc-camboriu.edu.br

7.2. Os casos omissos serão decididos pela Comissão Organizadora.

Publique-se.


ROGÉRIO LUÍS KERBER
Diretor-Geral