Trabalhos premiados na X FICE que participarão da XII MICTI – 13 e 14/11/2019 – IFC – *Campus* Brusque.

- MODALIDADE INDICAÇÃO DO *CAMPUS* CAMBORIÚ

O período de inscrição para trabalhos de Ensino, Pesquisa e Extensão indicados pelos campi do IFC está aberto até o dia 27 de setembro pelo site <http://eventos.ifc.edu.br/micti2019/>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ensino** | Médio/técnico | UTILIZAÇÃO DE COLEÇÕES ENTOMOLÓGICAS NO IFC-CAMPUS CAMBORIÚ: UMA PROPOSTA DIDÁTICA | GIOVANA LAÍZ BENK, KATHLEEN EVANGELISTADE OLIVEIRA, GRAZIELE MONTEIRO, WILSON JOSÉ MORANDI FILHO |
| Graduação | BRINCAR E SE-MOVIMENTAR: O CORPO NA EDUCAÇÃO INFANTIL | ROGIANE GORDIM DE ÁVILA DUARTE,ALEXANDRE VANZUITA, FABÍOLA SANTINITAKAYAMA |
| **Pesquisa** | Médio/técnico | OTIMIZAÇÃO DA PRODUÇÃO DE PAPEL RECICLADO E DESENVOLVIMENTO DE PAPEL RECICLADO COM SEMENTES | YASMIN MAISA WACHHOLZ, RENATA OGUSUCU, DANIEL SHIKANAI KERR, JOECI RICARDO GODOI |
| Graduação | CONTEXTOS INTERCULTURAIS: AS RELAÇÕES DAS CRIANÇAS HAITIANAS COM A COMUNIDADE ESCOLAR DE DUAS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE BALNEÁRIO CAMBORIÚ/SC | AMANDA FANTATTO , SÍLVIA RÉGIA CHAVES DE FREITAS SIMÕES |
| **Extensão** | Médio/técnico | A CULTURA EXPRESSA POR MEIO DA DANÇA: UMA MOSTRA DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE ETNIAS | LAURA MERISIO GADIS, KÉTLYN GABRIELLE CRUZ DO NASCIMENTO, IVANNA SCHENKEL FORNARI GRECHI |
| CURSO PRÁTICO: COMO PRODUZIR UM BONSAI | MARIA GABRIELA LARSEN ROSA, WILSON JOSÉ MORANDI FILHO |
| Graduação | UMA PROPOSTA INTRODUTÓRIA PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DA ANÁLISE COMBINATÓRIA O PRINCÍPIO MULTIPLICATIVO COMO BASE DO CONHECIMENTO INTUITIVO. | LUCAS MARTINI, MELISSA MEIER, NEIVATERESINHA BADIN, THIAGO HENRIQUE DASNEVES BARBOSA |
| A EXTENSÃO EM ATIVIDADES DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES | DÁVILA CAROLINA INÁCIO DE SOUZA, ANDRÉACRISTINA GOMES MONTEIRO |